

غداً

افتتاح الفرع الجديد

شركة المحلات

عمر افندي

* تشكيلة ممتازة
أعزت فصيحة
بهند المناسبة ...

* استعداد تام في جميع الأقسام

البيع بالنقد والتفصيل والاستقارات
لموظفي الحكومة والشركات

لماذا لا تتوفر الأسر البديلة لألف طفل فقدوا أسرهم ؟



مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن أسرًا حتى
الآن، ينتظرن في صف طويل أمام
مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
وتمنن منذ فترة طويلة قبل هذا
الوقت.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

لدى الدولة الآن ألف طفل .. كل واحد منهم
في انتظار أسرة !
من الفتيات اللاتي لم يجدن أسرًا حتى
الآن، ينتظرن في صف طويل أمام
مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
وتمنن منذ فترة طويلة قبل هذا
الوقت.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

محيلة الطفل كاترين شيري لثلاثة
سنوات، وتنتظر منذ فترة طويلة
في انتظار أسرة بديلة لها.

في هذه الأثناء، ينتظر في صف طويل
أمام مبنى وزارة الأسرة في القاهرة
مجموعة من الفتيات اللاتي لم يجدن
أسرًا حتى الآن.

ليسر المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية أن يزود المكتبة الإسلامية والقارئ العربي بالمؤلفات الإسلامية

منعج الإسلام في دعوة محمد صلى الله عليه وسلم

الصحابة الفاضلون ٧٩ صفحة من الطبعة الأولى

الإيمان في العقيدة ١١٣ صفحة من الطبعة الأولى

من رايح السيرة الطاهرة ٧٨ صفحة من الطبعة الأولى

الطريق إلى القدس ١٥٨ صفحة من الطبعة الأولى

الدعوة في الكيان الإسلامي ١٥٣ صفحة من الطبعة الأولى

المستشرقون والناصح الإسلامي ١١٦ صفحة من الطبعة الأولى

فضل العربي في التقاليد والحضارة ١٠٣ صفحة من الطبعة الأولى

التحليل والتقييم في الدعوة ١٦٧ صفحة من الطبعة الأولى

القديانيت ١٢٥ صفحة من الطبعة الأولى

انتشار الإسلام في الوطن العربي ١٢٠ صفحة من الطبعة الأولى

العالم والحضارة في الإسلام ٧٩ صفحة من الطبعة الأولى

دراسات معاصرة في الإسلام ١٧٢ صفحة من الطبعة الأولى

ابن خلدون ١٠٩ صفحة من الطبعة الأولى

البلد العربي في الأزمنة ١٥٩ صفحة من الطبعة الأولى

إصالة الفكر العربي ١٤٣ صفحة من الطبعة الأولى

الإسلام البصري ١١١ صفحة من الطبعة الأولى

القرآن الكريم آياته وآثاره ٨٦ صفحة من الطبعة الأولى

من أدب الإسلام المعاصر ١٩١ صفحة من الطبعة الأولى

مسكنة بنت الحسن ٦٣ صفحة من الطبعة الأولى

مركز البيع

القاهرة ٣٠ شارع أبو بكر الصديق من شارع التحرير إلى شارع محمد علي

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

مخارطة القرآن المكي ٧٦٠ شارع الجزيرة - الدار الناصية

الاسكندرية فرع المحاسن الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠٠ شارع محمد علي - الدار الناصية

Wooltex

اصواف وولتاكس

تقدم للرجل
الأنيق ...

أحدث
أزياء
فصل
الشتاء
١٩٧٠

هكذا من الأصل

خلاصة خبرة ٣ شركات عريقة متميزة : بوليتكس • الشروق • البصاطين
ومجموعة ٣٩ عامًا من التخصص في صناعة الاصواف
ويتم إنتاجها ٥٠٪ من إنتاج الجهورية العربية المتحدة

الشركة المصرية لغزل ونسج الاصواف

طبيب عالمي يحمل إلى القاهرة آخر أخبار القلب

زراعة قلوب البشر في طريقها إلى الاختفاء
التدخين هو بطل أمراض القلب وبعده ٥ عوامل محددة
تدخل الطبيب في الوقت المناسب يواجه أخطر الأزمات

تحقيق
وجدى رياض

في زيارة سريعة للقاهرة وصل الدكتور امري
الكبير الذي يقود عمليات زراعة القلب في كلية
طبيب كاثوليكي، ومساعد
الدكتور هيرست .. من أكبر
أطباء أمراض القلب الأمريكيين
في العالم الآن ..
ماذا حمل القلب امري معه
من أخبار القلب وطب القلب
وهو يزور مستشفى القوات
المسلحة في المعادي ضمن
جولة سريعة في الإسكندرية
والقاهرة لم تستغرق
أكثر من ٦٠ ساعة !
قد أصبح من الممكن نقل
أزمة قلبية منها كانت خطيرة ..
ووجعت في الوقت المناسب ..
عكا بدأ الدكتور امري حديثه ..
ثم استمر على الدور ..
« قد كانت أزمة الرئيس جونسون
القلبية من أخطر الأزمات التي يمكن أن
يعانيها أي إنسان .. يقول استاذي
الدكتور هيرست .. وهو الذي علمنا
- أنه لم يمر بمرحلة طوالة حياته .. وهو
يقوم بتدريسه الآن لطلبة طبيته ليتبين
أنه رغم خطورة الحالة فقد أمكن علاجه
لأنه استعمل في الوقت المناسب لهذا
جهاز أسرع من الأزمات
إن الشاغل الذي يكاد أن يكون الوحيد
لأطباء جراحة القلب في أمريكا الآن - كما
يقول الدكتور امري - هو التوصل
إلى ابتكار جهاز للأنفاس يكون أسرع من
تأثيرات الأزمات القلبية نفسها ..
لقد ابتكرنا جهازاً لرسم القلب
بالراديو .. محملاً إرسال صغيراً يمكن
المرضى من نقله معهما نصف ميل
ومحملاً استقلال في المستشفى ..
ويجوز لمرضى قلبه المعالي طوال
يومه بينما يقوم الجهاز بتسجيل كل
التمتلات المرضية وينفذ قلبه أولاً
بالر .. حتى إذا حدث تغير فلفه
أو أزمة .. تدخل المستشفى في الوقت
المناسب للعلاج ..
كل ذلك حل الدكتور امري معه ثانياً
ابتكار الجهاز الجديد .. آخر سجل نبضات
القلب وتغيرها على جدار القفس
الصدرى لرسم القلب .. ومهمة الجهاز
تسجيل نبضات القلب في المستشفى في تحت
كل نبضة من نبضات القلب بحيث يبعث
الطبيب في حالة الأزمة أن يباد
موسمها باليد ..
ويؤكد الدكتور امري أن كل هذه
الأجهزة قد جاءت بعد أن أصبح جهاز
رسم القلب الكهربي - في الواقع
- يحتاج إلى التعامل معه .. بجهد ..

يملك مصر

يتم السحب الأول علناً بواسطة
الحاسب الآلي كتر في غدا
الثلاثاء ١٥ سبتمبر الساعة
العاشرة صباحاً بمركز خدمة I.B.M
في شارع معروف بالقاهرة

الجائزة الأولى :
١٠٠٠ جنيه
أربع جوائز ثانية :
قيمة كل منها : ٥٠٠ جنيه
١٤٠ جائزة :
مجموع قيمتها ٢٠٠٠ جنيه

فؤاد المهندس شويكار محمد رضا

صالح تميم
فؤاد المهندس
شويكار
محمد رضا

إنك إلى قتل بابايا

إخراج : نازي مصطفى

٧٠٠٠

— إذا كان بيضايفك اننا ننتابل في « التوبة » او في « التاراع »
 او في « الجنينة » .. انا مستعد آجي لك البيت !

الخطبة

در بعضی غریز و سبب حصول
 السام مبارکهم والروح القدس بملئکم
 فوزی فؤاد وایغون
 النکور رشاد ساسی بوسوم وخصیفته
 ثنائینا و تهنیتنا الطیبة بالذیلة المبارکة
 سلمی خطیون والمعلقة
 منوح الیاس وخصیفته اوراسی
 یسکران بابا ولما ویتیه وجاکلین
 ویزوما واسامه ولویس وفخری والی
 وفکیه الیاس ویمیح بنقدوما بالذیلة
 وطلبلان لم دوام السعادة

الزواج

عبدية محمد علي سالم
التمسة / عديت علي حديد
توليتنا الطلبة بالقرآن السعيد
فكور / احمد عثمان وحرره


الدكتور مبري جرجس والدكتور توجيبه
صليب - يفتيتنا الطلبة بالقرآن السعيد
والتمسة / عديت علي حديد

المهندس الهادي ازبيني مقال
وعروسه الدكتور هائل بشري جلي
بشكران المبتلى ويغنيان لهم أسعد
الوقات .

● غداء وعشاء بالموسيقى

 **بائانا كلوب**
THE SOUNDS
● مع هاني حلف
● بالبريد ٢٢٤٢٢٠٨١. ٨١. ٨١
« الأحد ٩/٧/٨١ في ساوندز »
نكحور التونسي فلكي الامهرام
يقرا نكح او مالك ويكتب مستطيك
٩١٦٩١٧٧٢ (٩١٦٩١٧٧٢)

فأشبه وزير الشباب ووكيل وزارة التعليم العالي بفتحان
الفتح الجديد لمحات **نجمة وليس** ببيان وكسي



السيد نائب وزير التعليم والسيد
وكيل وزارة التعليم العالي يستمعان إلى
شرح الأستاذ أحمد الشفيقي صاحب
مجلات نجمة وشمس .

حول الحوادث الأخيرة لخطف الطائرات الحد الفاصل بين «المقاومة» وبين «الاثارة»

[illegible][illegible]

حديث الناس
كل الذين يعملون لتجاح الثورة

والنفسية والتحقيق فيها،
دائم التوجه إلى منطلقات القومية
وتلتزم وحدة الصعود المشترك
والتحليل الخلق إلى أي ثورة
لا تستعصم إلا بتحرير نفسها
في الطريق إلى السلام ما لم تكن
أكثر الظالمين بها والظالمين
عليها ينتق في الأسلوب
والوسيلة .
ومتموضعات منطلقات القومية
إلى جميع نفسها داخل الوطن
الاجتهة الجزائرية بترك العلم هذه
القشرة وجودها إلى بداية العمل
الجزوي السليم الذي يدفع بتنامي
شعب السيفين إلى تحقيق الوصول
لنفس بدايته الثورة .
ولكن لا شك لم نستطيع منطلقات
القومية أن تصير داخل الإطار
الذي ينويها ولا تتسبب في
الجهة الشيعية وسفحت بسبب ان

إلى الأعمال التي قد تبدو براءة
في مظهرها لكنها في الحقيقة
تسبب إلى التفسيل الثوري

ولا تقع له إلا المكافأة فقط
ولا تدفع له إلا الأمان بل تعود
به إلى البراءة خطرات طويلة -
وإذا أساءل المشرق على الجبهة
الشعبية انضموا مع حقهم
يحفظ الطائرات من خفيروها
يتنبه - وهذا إلى رايي - الذي
نضمهم إلى تصرفهم الجيد بنسب
ذلك الطائرات إلى جبهتهم
وهذا التصرف يزيد الضرر لارتباط
القطرانية وقدره رسداً عما
من الشعب كان قد بدأ يتكلمها
بين الراي العام العالمي -
والو إلى الجبهة الشعبية التي
أعلنت في بيتها أن في نسف
الطائرات من جسمهم مع
استراتيجيتها وجهت هذا العمل
قد العدو وعلى أن يكون
ذلك محلاً بنسج أي شيء
استراتيجيتها الجبهة الشعبية
وحدها ولكن مع استراتيجيتها
الشعبية تتشغل كلها ولكن
الذين تحت وجهته أن إلى الجبهة
الشعبية تشغل نفسها بخطف
ونسف الطائرات وتتركها تهاجم
مجان الحركة الخفية والبايس
ومن هنا جاءت فترات اللجنة
المركزية فلهذا التصدير بتجديد
فضولية الجبهة الشعبية في
اللجنة إجراء بنسج مع نسل
القوة الحقيقية - إلى وجه
المركزية مع ذلك أن توجه إلى
إنشاء القوة لتوسيع التقنين
إلى مثله من الحقيقة لتوسيعهم
بأهداف القوة وينوعية الفضل
الخطوط -
أن كل للمريصين على نجاح
القوة الممثلة في بلادن أن
تتبع اللجنة المركزية في حماية
القوة من أي أضرار في خطر
سببها وشغلها عن العمل
الوطني الحقيقي - الاستمراري -
الخطوط منها ..

على جندى الجبال

حول الحوادث الأخيرة لـ الحد الفاصل بين «المقاومة»

بقلم الدكتور
جمال العطفي

ان مبروعة المقاومة الفلسطينية مسلم به في نظر القانون الدولي وكانت وجهه النظر العربية طالب بالانظر الى اوجه الفخوة كجنود في اوج وميلادوا محلبة السرى حينما يتصمون في يد العدو ، لا الفارين الى القوتون .

وكما قلنا نستمد الى اتفاقية الصادرة سنة ١٩٠٧ والولايات المتحدة سنة ١٩٤٩ لتسامح الدول في طاعة الشعب العربي في انشاء الدولة او الحق في حريته افراد الدولة بالقرنوتين اولى ومن ثم اننا لمعظم مشرعة .

وكان هذا هو الخط الذي تبنته النابغ في قضيتي الانتفاضة في طاعة شركة العمال الاسرائيلية في حللر واخيرا ، بهذه القرارات ملوكة لاسرائيلي ورمي قسط طليعتها من الفخامة كالتت تستخدم لتت ممل سكرية وبود اسراريجية .

مقتبلة المقاومة كاتر حريصة اقتضاها بقوانين العربي فيما تقوم به اعمال . هي تقوم السو ديل سوي كل كان ، وكما تبنت بالايه لارتضاها صاحب العربي كمن والتي ان يتكلى منها ابا لسكن في انتهك لقرنوت الاتناس .

ولكن من الحرفن ان هذه المبروعة الاخرى - التي وقعت في طاعة تابعة اجنيسيات مختلفة وعرضت في الانجين لكظر - تبنت كيمكة في العربية المقاومة الخاص ، وكقوة محاولة لتقريب الصورة الفخامة والامانة الى .

ان هناك مصلحت تتكمم هذا الذي ادفع الانتساب بالقرنات لتقدم الاقتصادي والجناسي ، في حربي على ان يتكلى العربي ان تبنت من سلكه

سطة والصغر الم المضطرب

والأمم المتحدة لابد أن تستمر في المجهود من هذه التزمّت .

قلت أنا في مرحلة حساسة فقلت
أنا أحتاج إلى مخرجات جديدة .
■ ■ ■
أنا الآن أكون في المرحلة الخامسة والسادسة ،
أحتاج بشكل أكبر إلى الجعجوع إلى
لأتم لبسوا من القوة يا شيخ
العلماء من تقسيم ، من هنا فإننا نحتاج
التي هي دور في حياة العلم من
والعلماء السريين من أجل ذلك يا شيخ
العلم المحمدي . والآن لن نحلل من هذا
الآن العلم الذي لا يخدم في
المحمدي . وأنا أؤمن بدور العلماء والمفكرين
والسريين ، وأعتقد أن دورهم هو
جدا ، وربما يحتاجون إلى انتعاش
لأن دورهم حاسم ، ولكن دورنا نحن
يكون حاسما ماعدا ومفيدا في
العلم .
■ ■ ■
تكون دورهم من قبلهم من
بنين دورهم العلم المحمدي ، وأريد
العلماء من تقسيم ، من هنا فإننا نحتاج
التي هي دور في حياة العلم من
والعلماء السريين من أجل ذلك يا شيخ
العلم المحمدي . والآن لن نحلل من هذا
الآن العلم الذي لا يخدم في
المحمدي . وأنا أؤمن بدور العلماء والمفكرين
والسريين ، وأعتقد أن دورهم هو
جدا ، وربما يحتاجون إلى انتعاش
لأن دورهم حاسم ، ولكن دورنا نحن
يكون حاسما ماعدا ومفيدا في
العلم .

ممثلون في الأمم المتحدة .
... اعرف ان الأمم المتحدة تتعرض
للنقد كثيرا .. ولكن الواقع ان الاعضاء
يستخدمونها كمنصة لرفع أصواتهم .

[illegible]

تعليق

أداة محقة

[illegible]

سوافيت الصلاة
الظهر : الساعة : ١٢ر١٢
المغرب : الساعة : ٦ر٦

حديث مع
ضيف القاهرة
إجراه
محمد حقم

يقال الطقس صيفيا لطيفا على الساحل الشمالي والوجه البحري ومعتدلا على القاهرة والرياح أغلبها شمالية بين الخفيفة والمعتدلة.

ويتمتع بالعلم الحديثة ،
فالعالمية يتردد على القمم
وتتصحب بها خلافاً لك
التيقنات الوافية .

وتنوزر فخلالعلم هذه المرة
التاهرة - أميس أبلا وتغير
السلم ، ثم تكتسبا وتغير
وابنجان وداكلر والجزائر وت
الفرضي - علققت
أوق ، فأنات تعلم انه ليس له
في الدول جنوب الصحراء
افضل من اقل الجبل الماشي ، و
في بلد يحتاج الى استكشفت
واسعة - وتحاول توسيع
الاقتصادية ، ولكن الميدان الب


درجات الحرارة امس واليوم

القاهرة	٢١	٢٢
الاسكندرية	٢١	٢٢
مصر	٢٢	٢٨
مصر سفيا	٢٢	٢٠
البحر	١٧	٢٠
اسيوط	١٩	٢٢
الاقصر	١٨	٢٢
الاسوان	٢٢	٢٨
سيرة	٢٠	٢٠
الوادى الجديد	١٨	٢٠
الغردقة	٢١	٢١

كانه البحر والبحر نصيبين
البحر المتوسط : الرياح شمالية الى
شمالية شرقية بين الخليفة والمتصلة
والبحر حاد الى غربي وارتفاع الموج
من ١ الى ٢ متر

أي «خ» أو «ث» سيأتي
على اللغة ؟ وربما قلنا في
من أفريقيا لأننا لم تكن لدينا
خارجية — الاحتلال نقرأ — ثم

مواعيد قيام ودصول



الخطوط الخارجية : قيام من القاهرة ٢٠٤٥ م الى عمان ٨٢٠ م
بيروت ٩ م الى روما - فرانكفورت - لندن ١٢٥٠ م الى جنيف -
٢٢٠ م الى بيروت ٢٢٠ م الى قبرص ٢٢٠ م الى اثينا ٨
الكويت ٩ م الى بيروت ٢ م الى السلطنة الى الخرطوم ٢٢٠ م

اللقطات، أي من - متعدي -
وصول القارة ٢٠٠٠ م من -
مؤنس ٢٠٠٠ م من -
من اللحن - روعا -
اللقطات من الدنيا ٢٠٠٠ م من -
المخيرة - الخيرة -
وصول القارة ٢٠٠٠ م من -
القصص - السوان -

هذا بطلان الحجة والخلفه والاضافه
استعملت الطيران العربية اذ كانت ١٩٦٢ (ملاحظة خط -
مع اطباء التمريض برحلات سيدة

شركة المداخلة

تفتتح مركزاً للتسويق الجلود

الافتتحت شركة المداغف التونسية بالتعاون مع الجمعية التونسية للتسويق الجلود المبرقة ويعتبر هذا المركز حلقة من سلسلة المصانع الحديثة والمصنوعات الجلدية وتوفر الخفايا اللازمة لهم وذلك يوم وري في الصورة السيد مندوب محافظة الاسكندرية وهو يشاهد

[illegible]

١٠ فرق خاصة قدمت مسرحياتها خلال الصيف

★ لأول مرة يطلع موسم الصيف هذا لعام بموسم ١٠ فرق مسرحية خاصة تصفها على مسارح القاهرة والإسكندرية وأبغيا بعض مواسم الوجه البحري . واكتفى أغلب الجمهور على هذه المسرحيات خروجه إعادة التفرغ في توقيت المواسم الفنية . . . هل بالضرورة ترك الإقبال الفنية في موسم الشتاء ، الموسم الذي ترضه علينا عطلة المواسم الفنية ، أم أنه كتوجه طبيعي للتعبير في شكل المجمع قد يند أيضا للصيف ؟ .

تخلل أشهر هذا الصيف تشكلت الفرق المسرحية الخاصة ١ فرقة حية كاريوكا وفرقة رشا وفرقة محمد موسى وفرقة المسرح المرح وفرقة نجوى سالم وفرقة الثلاث وفرقة الهندي والمصر الكوميدي والمسرح الضحك والفنانين المصنفين . حتى أن هيئة المسرح قامت بتأجير معظم مسارحها في القاهرة ، ولأول مرة ، لهذه الفرق ، ولتكتسب المسرح باليونان نما لتتم عليه فرقنا رشا والتوجه هروشيا الرافضة .

ويرغم القصة بين هذه الفرق الخاصة ، فلها لم تقدم عروضها جيدة ، ولكنها على أي حال حلت فرقا لم تستعد له هيئة المسرح التي اكتفت بتجهيز مسرحي و رحلة طار ٤ و ٥ المسرحية ، مع ٥ بالأكاديمية ، و ٥ النار والزينون ، لفترة قصيرة بالقاهرة .



سير وحزى وسلاح المصطفى في مسرحية « القرد وملك الجيب » التي تقدمها فرقة مسرح المرح .



محمد توفيق وبيلة عبيد ومعتهد من مسرحية « كلم رجاله » . تصوير : أميل كيم



هناك يحجون في مشهد كوميدي بعد أن سمعت الكوميديا هي الطابع المميز للفرق الخاصة .

إذاعة وتليفزيون

اليوم : تسامح واترى

- أحدث ما صدر لتوفيق الحكيم بعنوان « طت ذات يوم » . يتلوه برنامج « في من الفكر » من ١٠ مساء بصوت العرب .
- البرنامج من أعداد محمد خليل ويستمع إليه أنيس منصور .
- ٧ وكذا توفيق : رئيس مؤسسة الفن يبحث من « كوكب جنة » .
- ٧ في برنامج « مع الفلاح » من : كينيتكن الفلاح من زيادة خطية .
- مع الفيلم العربي القديم « ألم تفتني سيرة الفلاح » من ١٠ مساء .
- الفيلم بطولة أبنية رفق وحسين . ويلعب وأخرج عمر جيمي .

شيخ عمر ٦٨ سنة يتقدم لمرحبا لينا : طابايج

★ أكثر من ٢٨٠ طلبا تقدم بها أصحابها للدراسة بإعداد المسائل لسينا هذا العام . . . وكان سبب زيادة العدد هو فتح باب القبول بالتسوية للدراسات والمعاهد العليا دون التقيد بشرط السن الذي فرضته إدارة المعهد العام الماضي وهو ٢٠ سنة كحد أقصى لمرحبا لينا أو الطالبة .

بين المتقدمين هذا العام شيخ عمره ٦٨ سنة اسمه السيد اسماعيل شرارة . وقد تقدم لقسمة لانتاج السينائي ، أيضا تقدم موقف عمره ٥٥ عاما وهو محمد حسن عبد العال لدراسة الإخراج السينائي ، الطريق أن عمر عبدالمعدي موسى حتى ٥٧ عاما .

إيكاترينا : وزيرة الثقافة السوفيتية تستقبل : أم كلثوم

★ بعد ظهر يوم الجمعة القادم ، تستلم أم كلثوم والبعثة الفنية الإعلامية (٤٠ فنانا) المرافقة لرحلتها إلى موسكو لزيارة الاتحاد السوفيتي التي تستغرق أسبوعين . مستقبلا خلالها الذين من أهل الفن السوفيتي وعلى رأسهم الموسيقار العالمي : خاتشاتوريان . كما ستقبلها إيكاترينا فورستينا : وزيرة ثقافة الاتحاد السوفيتي ، التي وجهت الدعوة رسميا إلى أم كلثوم وتقيم لها حفلا . كما ستحضر حفلا الصغار الذي ستحبه سيرة الفنان العربي في موسكو لأول مرة في الاتحاد السوفيتي وذلك ٩ مساء الأحد القادم . وستلقى فيه : إيكاترينا فورستينا (أراك في الدمع) الذي تلقى له الفنان بلوغ جسد في تشو بقصبتها (أراك في الدمع) للموسيقار رياض السنباطي في مدينة طنجة وذلك في الحفل الثاني الذي سيعبده هناك : مساء الأحد بعد القادم .

خاتشاتوريان : كان قد زار مصر وقاد فيها فرقة عزفت أشهر مقطوعات الموسيقى ، وذلك من ٩ سنوات .

في المرأة

أخير : لونا

★ ٥٧ طابا وطبعا يتم تدعيم الآن على السهل في الوحدات الصحية الريفية بقرى بني سويف . فترة التدريب تستغرق ٤٥ يوما .

★ أعدت ليلي حسن متروة التشكيل النسائي بالاتحاد الاشتراكي والفرقة فورة تدريبية للقيادات النسائية من أعضاء اللجان النسائية في القرى وذلك لأعدادهن لأعمال الخدمة الاجتماعية والمهنية .

يذكر في الجدي هستان

يذكر هستان للقاء من المصنف المخرج وفريقه وفكر تجمع بين الفنانين الأبرار والكاتب . يقدّم الفنان يوسف من الأبرار فيلما يحمل اسم « حنة » من بداية الكوميديا التي في الجلالة . الكول سبيل ومكتوبه واستمر . الأقسام طويلة ، الفهرس بوكه حرام من الجدل البني لانس لون البوت .

يسر المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

أن يرد لكلمة الإسلام والتاريخ الذي بالولادة الإسلامية

أعز السامع بأحكام السامع

تأليف الشيخ محمد بن صالح المنجد

المنزل والديار

السامع

الشيخ

القاهرة : شارع الأزهر رقم ١٢٠ من شارع الأزهر (خلف عمارة جوي بون)
مطابع : مطابع الأزهر رقم ٧٦ شارع الجمهورية (الدور الثالث)
الإسكندرية : فرع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ٤٠ شارع سعد الدين (الدور الأول)
البيع : قسما وإلقتسب كل مطبع من الحكومة والتفصيل العام

أخبار الصباح

- حافظ بدي : وزير الشئون الاجتماعية خلال العشاء أمس الأول مع الأحداث في مؤسسة التربية بالجيزة . تم رفع المكالمات الفنية على الشوطين من قبل إدارة الإذاعة وأعدى جميع التجهيزات حسب الرغبة .
- توفيق الحكيم : سيقم بعرضه ليلة عودة الروح ، الذي تنجبه مؤسسة السينا للثقافة ، « عودة الروح » كتبها توفيق الحكيم من ٣٥ سنة .
- شوقيان وفؤاد المنفس : سيستقبل في الفيلم الكوميدي « لينا » والذي يخرج به نياز محمدي بعد عودته من ألمانيا وسيدا ضويرة الشهر القادم .
- ١٥ نقابة من منظمة الشباب تم تدريبهم تدريباً مسلياً في مسرح الشباب بقادى الجزيرة شبيبا لثباتهم بخور القيادة بين فتيات المنظمة .
- السيد راضي : سيقوم بطولته مسرحية « الفينوف » التي كتبها محمد حبيب المسرح الكوميدي . سيقوم السيد راضي أيضا بالترجيح .
- شفيق أبو عوف : مدير نقابة الموسيقى العربية يطير في نوفمبر القادم إلى قبرص ليرأس اجتماع الموسيقيين العرب في دول البحر الأبيض المتوسط .
- المؤرخ الأول لهذه الموسيقى مقديونس في مارس الملفى واشترك به أيضا شفيق أبو عوف .
- طالب ٢٠٠ وطالبة من أوائل الشهادات السابعة بمحافظة البحيرة .. أخلت لهيئة الشهاب بقرها بالزمالك حل تكريم بعلبية بده العام الدراسي سليم .
- أيد د . مدينتهاب أمين المنظمة كؤوس التتوق وشهادات تقدير .
- نجوى فؤاد : كلمة واحدة « نجوى فؤاد : ستحول إلى تجربة في البرنامج السينائي « كلمة واحدة » أهدته « الذي يخرجها للتلفزيون على الجدي .
- نجوى مستقيم ٢ فصلت في البرنامج « أفان من كات زهير ميرى ونجلى عبد العزيز محمد يشترك في البرنامج بعض راضي فرقة رشا .
- يفتح الثلاثاء ٢٢ سبتمبر الحالي معرض الفنان سير رفق (٣٦ سنة) بقاعة « أخنوخ » بجوار سينما قصر النيل .
- المعرض يضم ٣٥ لوحة يغلب عليها الطابع السيريالية الزرقية . ويعتبر الثالث للفنان سير رفق (مرتان بيني الاسكندرية) .
- سهر المرشدي : ستمثل فيلم « ابن حريش » أمام يوسف شعبان ومحنة حدى الذي يخرج به بركات .
- سير اعطيت من منم السفر إلى برلين للاشتراك في اسبوع الفيلم المرمي بالثيا . في الذي يودا من بعدد .
- مبحث علم : يبدأ الأسبوع القادم في اختبار مؤلفات أول فرقة موسيقية من الفتيات والتي شرف عليها الثقافة الجماهيرية .
- لجنة الاختيار تضم سعيد عزت وعبدعزير وسهر توفيق برئاسة بحث علم .
- د. محمد العشري : المعيد بالشرطة والذي حصل على أول دكتوراه في مصر في « اتصالات السبيل » منح لاسي وسام الاستحقاق من الطبقة الثالثة - المعيد د. محمد العشري يعمل بمصلحة الشرطة إلى جانب الاتصاف السينائي .
- مسرح الباليون : لأول مرة سيتم تحديد خلية العرض به بعد شكوى الفرق التي تعمل عليه ، من فكرة الأتية التي تلونها بعد أي حركة بسبب رداءة الخشب المصنوع منه .

ساندوز

الساعة المثالية ساندوز

سويسرية ١٠٠٪

مجموعة رائعة من الساعات الرجال والحريم والأطفال

دعنا في الأسرار الحرة سحرية أرنز بالقاهرة والإسكندرية

دعنا في الأسرار الحرة سحرية أرنز بالقاهرة والإسكندرية

قائمة الوكلاء الموزعين لشركة ساندوز :

- لبنان - العراق - الكويت : الكوكب والفرح
- الكويت : الكوكب والفرح
- ليبيا : عبدالحق التوموم
- البحرين : محمد علي التوموم
- الجزائر : تونسي وباريس
- مصر : س.ع.م .

H. SANDOZ et Co.
Sozzola et Kocher succ.
50, av. Léopold-Robert
2301 LA CHAUX-DE-FONDS

شكلاتة

ممتازة

شركات الإسكندرية للإلكترونيات والتكنولوجيا

اليوم

ميامي

فريد شوقي

عادل أدهم

إبراهيم خان

توفيق الدقن

سعاد الحسني

الكلاب والحريه

سعاد الحسني